

ASSOCIACIÓ D'ESTUDIS DEL CANT VALENCIÀ (AECV)

L'AECV és una associació sense ànim de lucre que treballa fomentant la investigació, l'ensenyament i la divulgació del nostre cant per excel·lència des de la perspectiva de l'etnomusicologia aplicada, posant de relleu la seua significació com a patrimoni immaterial que afonda les arrels en l'encreuament de les cultures musulmana i cristiana en terres valencianes al començament de l'Edat Moderna (segle XVI), però sobretot com a tradició viva que des de les darreries del segle XVIII s'ha integrat en la societat contemporània, desentrotllant-se fins a alcançar el màxim esplendor en el segle XX. Entre les seues activitats l'AECV celebra anualment el *Dia del Cant Valencià*, cicles de conferències, recitals, homenatges. i trau a llum publicacions escrites i sonores d'interés històric, antropològic i estètic avalades per dècades d'investigació i experiència viva de la tradició per part dels seus membres. Més informació en: www.aecv.info

PUBLICACIONS DE L'AECV

Estaran a la vostra disposició a l'entrada de l'Auditori el *Dia del Cant Valencià 2012*, així com en totes les altres activitats de l'AECV:

- CD *Cant d'estil al Puig de Santamaria* (2010)
- LLIBRE+CD *Materials inèdits per a una Antologia del cant Valencià del Xiquet de Mislata*, 2^a ed. revisada (2011)
- REVISTA *Lo cant del valencià: Anuari d'investigació de l'Associació d'Estudis del Cant Valencià*, nº. 1 (2011)

(l'anuari es podrà encarregar —impressió sobre encomanda— i rebre per correu certificat, o bé es podrà recollir en persona, una volta imprès)

Més informació en: www.aecv.info

DINAR DE GERMANOR DE L'AECV

Els associats, familiars, amics i aficionats que desitgen participar en el dinar de l'associació el *Dia del Cant Valencia* podran fer la reserva fins al dilluns dia 15 d'octubre, seguint les passes següents:

1. Ingressar en qualsevol oficina CAM 17 € per persona al compte de l'AECV núm. 2090 2812 12 0200075108, indicant en el resguard:
 - a) el nom complet de la persona que fa l'ingrés,
 - b) el concepte "Dinar AECV" seguit del número de comensals.(Per favor, comproveu que la informació conste correctament)
2. Confirmar les places comunicant l'ingrés i el número de comensals al telefon 677 567 743 (Maria). El resguard bancari servirà de ticket d'entrada al dinar. Menú en: www.aecv.info

Col·labora



Organitza



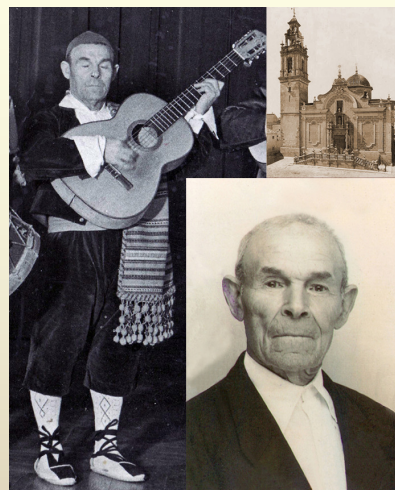
www.aecv.info

Participa



ASSOCIACIÓ D'ESTUDIS DEL CANT VALENCIÀ

DIA DEL CANT VALENCIÀ 2012



HOMENATGE A

EL XIQUET DE BENAGUASIL (1885-1961)

(Cantador d'estil)

NOMENAMENT D'ASSOCIATS D'HONOR

Marina Fenollera *Marineta* (cantadora d'estil)

Vicent Segarra *Segarreta* (guitarró)

Lluís Castelló *el Conill* (xaramiter)

Amparo Añón (balladora de valencianes)

BALL DE VALENCIANES I L'ALACANTINA

PRESENTACIÓ DE L'ANUARI D'INVESTIGACIÓ

Lo cant del valencià nº. 1 (2011)

ALBAES I CANT D'ESTIL

Albaes del Camp d'Alacant

Cant d'estil celebrant la introducció del cant valencià als conservatoris aprovada de consens ab l'AECV

Albaes a Benaguasil

DUMENGE 21 D'OCTUBRE, A LES 11:00 H.

AUDITORI DE LA UNIÓ MUSICAL DE BENAGUASIL

Plaça del Castell, 10 – Benaguasil

Ajudeu-nos en la nostra tasca cultural fent-vos associats col·laboradors de l'AECV. Informació en www.aecv.info

EL CANT VALENCIÀ

El cant valencià o cant del valencià, constituït pel cant d'estil i per les *albaes*, és junt al cante jondo o flamenco d'Andalusia, la jota parada o de estilo de l'Aragó i la tonada o asturiana d'Astúries, una de les quatre principals tradicions monòdiques expressives ibèriques vives transmises oral-auralment en Espanya des de l'inici de l'Edat Moderna i integrades des de les darreries del segle XVIII en la societat urbana contemporània a partir d'origens rurals o marginals urbans. Els seus intèrprets especialitzats són els *cantadors d'estil*, dels quals, fins a on aplega la memòria oral (mitjan segle XIX), ens són conegudes cinc generacions artístiques.

Cont per excel·lència dels llauradors de l'horta en la seua històrica extensió des de la Plana de Castelló fins al Camp d'Elx, així com dels territoris adjacents de muntanya, és també històricament el cant de les classes artesanals de les nostres ciutats. És a través dels espectacles dels quadros de cants i balls populars valencians que alcança projecció estatal i internacional com a característic emblema vocal de la identitat valenciana. La Restauració Borbònica (1874-1931) i la Segona República (1931-1939) foren moments d'esplendor per al cant valencià, que ara enfronta el seu futur en el segle XXI.

EL DIA DEL CANT VALENCIÀ

Entre les seues activitats l'AECV celebra anualment en distints llocs el *Dia del Cant Valencià* el dumenge hàbil més proper al 15 d'octubre, aniversari del naixement del gran cantador d'estil alcoià Evaristo Payà Cabanes (1874-1951), conegut artísticament al llarg de la seua vida com a l'*Alcoianet*, el *Xiquet de Quart*, *Evaristet* o *Evaristo*. Ell va ser el sistematitzador de l'anomenat *cant requintat* entorn al canvi de segle i mestre de dos generacions de cantadors d'estil del segle XX: la del *Xiquet de Bétera* i la *Blanqueta* (ca. 1920-1970) i la del *Xiquet de Mislata* i *Conxeta la del Mercat* (ca. 1940-1990).

Enguany celebrem el *Dia del Cant Valencià* a Benaguasil, d'a on procedix un dels més grans cantadors d'estil de la generació d'*Evaristo*: el *Xiquet de Benaguasil*. Li retrem un homenatge a este gran personatge del cant, com també als intèrprets vius més veterans i destacats de la tradició en les seues diverses facetes (cantadors, músics de corda o vent, dolçainers o xaramiters, balladors de valencianes), als quals nomenarem associats d'honor, fent-los públic reconeixement. Comptem per a això, com en anys passats, ab la col·laboració de les escoles de cant valencià, cantadors d'estil, versadors, músics, balladors de valencianes, i familiars del *Xiquet de Benaguasil* i autoritats locals.

A més, vorem ballar l'alacantina; escoltarem les *albaes* del Camp d'Alacant (una de les tres principals varietats d'*albaes* del cant valencià) tal i com es canten a Agost; presentarem el núm. 1 (2011) de *Lo cant del valencià: Anuari d'Investigació de l'AECV*, que recull els estudis elaborats a partir del nostre *Primer Cicle de Conferències* (2010); i finalment intervindran destacats cantadors d'estil actuals com *Victorieta*, *Flores*, *Mílio del Puig*, *Julietta*, *Marisé de Moltolivet* i *Isabel de Quart*, per a celebrar, fent cant d'estil, l'acord del Ple del Consell de la Generalitat Valenciana d'introduir el cant valencià als conservatoris de consens ab l'AECV, i fent *albaes*, al poble de Benaguasil que ens acull. Un dinar de germanor reunirà als associats de l'AECV i als familiars, amics i aficionats que desitgen acompanyar-nos.

PROGRAMA

PRIMERA PART

11:00 h. **Tocata d'albaes** pel dolçainer de Xiva

Presentació per Carles A. Pitarch Alfonso, Vicepresident de l'AECV

Salutació i benvinguda pel President de l'AECV, Manuel Marzal Álvaro, i per l'Im. Sr. Alcalde de Benaguasil José Joaquín Segarra Castell

Homenatge al gran cantador d'estil Josep Maria Calaforra Romero el Xiquet de Benaguasil, en presència dels seus fills Paco i Amparo

Nomenament com a associats d'honor de l'AECV i homenatge a

• **Marina Fenollera Gómez *Marineta*** (Mistata, 1937), cantadora d'estil

• **Vicent Segarra Mari *Segarreta*** (València, 1933), músic de corda per al cant d'estil (guitarró)

• **Lluís Castelló Pastor *el Conill*** (Agost, 1938), xaramiter per a les *albaes* del Camp d'Alacant (*serenata a les xiques*)

• **Amparo Añón Baylach** (València 1932), balladora de valencianes

Ball: valencianes de l'u i dos, de l'escola del Mtre. Enric Vicent, València

12:00 h. **Recés**

SEGONA PART

12:15 h. **Ball: l'alacantina, de l'escola del Mtre. Corretja d'Alzira**

Albaes del Camp d'Alacant (*serenata a les xiques*): per les cantadores Encarna Pastor Vasalo *la Conilleta* i Angelita Morant Martínez *l'Alfonseta*, acompanyades per Lluís Castelló Pastor *el Conill* (xaramiter) i Antoni Medrano González *el Sarganellero* (tabaaler), tots ells d'Agost

Presentació de *Lo cant del valencià: Anuari d'Investigació de l'AECV, nº 1 (2011)* a càrrec de Carles A. Pitarch Alfonso, Doctor en Etnomusicologia, Eduard Pérez Lluch, Llicenciat en Història, i Rafael Rosell Toledo, Músic.

Cant d'estil celebrant la introducció del cant valencià als conservatoris aprovada de consens ab l'AECV, per destacats cantadors d'estil actuals

Albaes a Benaguasil pels mateixos destacats cantadors d'estil

13:15 h. **Acabament**

INTERVINDRAN

• **Cantadors i cantadores d'estil:** Victòria Sousa Genovés *Victorieta*, Josep Maria Flores Terol *Flores*, Emili Luis Porta *Mílio del Puig*, Júlia Ferrer Martínez *Julietta*, Maria José Ruiz García *Marisé de Montolivet* i Isabel García García *Isabel de Quart*

• **Alumnes de les escoles de cant valencià (cantant als homenatjats)**

- **de *Victorieta*:** María José Fernández Arce *María José de Castellar*, Christian Penalba García i Jonathan Penalba García, de l'Alcúdia

- **de l'*Ajuntament del Puig*:** Raúl Luis Chillerón, del Puig, Antoni Rojas Sebastià i Fernando Ferrer Pujol *el Ratllat*, de Puçol

- **de l'*Associació Cultural "Xe Que Burrà" de Bétera*:** Marieta Herrero Ricart *Marieta de Bétera*, María Àngels Ferrer Campos, de Bétera, Antoni Vega Ayuso, de Benaguasil, i Xavier Benedito Casanoves *Xavier de Bétera*

• **Versadors:** Vicent Ribelles Salvador *Vicent de Rosa*, del Puig, Francesc Nicasio Gil *Paco de Faura*, i Salvador López Mafe *Voro de Paterna*

• **Ronda de Corda de València i Bétera:** Emeteri Pérez Pérez *Tério* i Josep Vicent Navarro Ricart (guitarrons), Àngels Paredes Martínez i Francesc Navarro Pérez (guitarres)

• **Colla de Vent de Bétera:** Sergi Martínez Aloy (trompeta), Enric Doménech Ramos (clarinet) i Víctor Gámez Zaragoza (trombó)

• **Dolçainer i tabaaler de Xiva:** Marcial Cervera Martí *Pierres* i Cristian Cervera Ànchel

• **Balladors i balladores del Quadro de Balls i Cants Populars de la Ribera del Xúquer:** F. Xavier Rausell Adrian (director), Juan Manuel Briones Adam, Andreu Montés Rodríguez, Tonet Juan Blanch, Salvador Ferris Cerveró, Oreto Trescolí Bordes, Marisa Perales Trescolí, Elena Escrivà Fernández, Sara Esteve Castell i M^a Josep Mosquera Lorente

14:00 h. **Dinar de germanor de l'AECV** en el restaurant Candela II Resto-bar, situat als locals de la Unió Musical de Benaguasil, Plaça del Castell, nº. 8. (Procediment de reserva en la pàgina següent)