

## L'ASSOCIACIÓ D'ESTUDIS DEL CANT VALENCIÀ (AECV)

L'AECV és una associació sense ànim de lucre que treballa fomentant la investigació, l'ensenyament i la divulgació del nostre cant per excel·lència des de la perspectiva de l'etnomusicologia aplicada, posant de relleu la seua significació com a patrimoni immaterial que afonda les arrels en l'encreuament de les cultures musulmana i cristiana en terres valencianes al començament de l'Edat Moderna (segle XVI), però sobretot com a tradició viva que des de les darreries del segle XVIII s'ha integrat en la societat contemporània, desenrotllant-se fins a aconseguir el màxim esplendor en el segle XX. Entre les seues activitats l'AECV celebra anualment el *Dia del Cant Valencià*, cicles de conferències, recitals, homenatges, i trau a llum publicacions escrites i sonores d'interés històric, antropològic i estètic avalades per dècades d'investigació i experiència viva de la tradició per part dels seus membres. Més informació en: [www.aecv.info](http://www.aecv.info)

### PUBLICACIONS DE L'AECV

Estaran a la vostra disposició a l'entrada de la Sala "Joaquín Rodrigo" del Palau, així com en totes les altres activitats de l'AECV:

- CD *Cant d'estil al Puig de Santamaria* (2010)
- LLIBRE+CD *Materials inèdits per a una Antologia del cant Valencià del Xiquet de Mislata*, 2ª ed. revisada (2011)
- REVISTA D'ESTUDIS *Lo cant del valencià: Anuari d'investigació de l'Associació d'Estudis del Cant Valencià*, nº. 1 al 4  
(en vies de publicació —impressió sobre encomanda— s'avisarà oportunament quan ixca a la llum)

Més informació en: [www.aecv.info](http://www.aecv.info)

### Col·laboren



### Participa



### Organitza



ASSOCIACIÓ  
D'ESTUDIS  
DEL CANT  
VALENCIÀ

### Participa



Ajudeu-nos en la nostra tasca cultural fent-vos associats col·laboradors de l'AECV. Informació en [www.aecv.info](http://www.aecv.info)

## ASSOCIACIÓ D'ESTUDIS DEL CANT VALENCIÀ

# CANT VALENCIÀ AL PALAU

## 2014



## PREMI OBRINT CAMINS

A

### M<sup>a</sup> IRENE BENEYTO JIMÉNEZ DE LAIGLESIA

(Regidora de Cultura de l'Ajuntament de València  
Presidenta del Palau de la Música i Congressos)

### PRESENTACIÓ DE LA LABOR DE L'AECV

#### ALBAES I CANT D'ESTIL

*Albaes*

L'u i dos, l'u i dotze, i l'u, la riberenca

#### BALL DE VALENCIANES

Valencianes de l'u i dos,

Valencianes de l'u i dotze

#### DUMENGE 21 DE SETEMBRE

A les 19:30 h.

### PALAU DE LA MÚSICA I CONGRESSOS

Passeig de l'Albereda, 30 València

## EL CANT VALENCIÀ

El *cant valencià* o *cant del valencià*, constituït pel *cant d'estil* i per les *albaes*, és junt al *cante jondo* o *flamenco* d'Andalusia, la *jota para-da* o *de estilo* de l'Aragó i la *tonada o asturianada* d'Astúries, una de les quatre principals tradicions monòdiques expressives ibèriques vives transmeses oral-auralment en Espanya des de l'inici de l'Edat Moderna i integrades des de les darreries del segle XVIII en la societat urbana contemporània a partir d'origens rurals o marginals urbans. Els seus intèrprets especialitzats són els *cantadors d'estil*, dels quals, fins a on aplega la memòria oral (mitjan segle XIX), ens són conegudes cinc generacions artístiques.

Cant per excel·lència dels llauradors de l'horta en la seua històrica extensió des de la Plana de Castelló fins al Camp d'Elx, així com dels territoris adjacents de muntanya, és també històricament el cant de les classes artesanals de les nostres ciutats. És a través dels espectacles dels quadros de cants i balls populars valencians que des del segle XIX alcançà projecció estatal i internacional com a característic emblema vocal de la identitat valenciana. La Restauració Borbònica (1874-1931) i la Segona República (1931-1939) foren moments d'esplendor per al cant valencià, que ara enfronta el seu futur en el segle XXI.

## CANT VALENCIÀ AL PALAU

*Cant Valencià al Palau 2014* és el tercer recital íntegrament dedicat al cant valencià que acull el Palau de la Música i Congressos de València, en ocasió del 9 d'Octubre. L'AECV, perseverant en la tasca d'estudi i foment plantejada en els seus fins fundacionals, vol seguir afavorint la creació de noves oportunitats per al conreu del cant valencià en la societat contemporània, sense oblidar per això la tradició de les *cantaes* que li dona valors i sentit des de fa segles. Enguany al Palau, una volta més, presentem breument al gran públic la nostra labor dels darrers anys, i oferim els principals cants i balls d'esta vibrant tradició. Des d'ací volem agrair a tots els participants el seu càlid recolzament, sense el qual este recital especial no seria possible.

## PREMI OBRINT CAMINS

En l'AECV hem emprés una labor decidida que vol fomentar i difondre una part substancial de la nostra cultura musical tradicional, aprofundint en els valors culturals, estètics, artístics, històrics, antropològics, existencials i lúdics del cant valencià.

Mitjançant el *Premi Obrint Camins* l'AECV vol reconèixer el treball de totes aquelles persones, associacions, fundacions, col·lectius i institucions públiques i privades que s'esforcen per dur el cant valencià a les quotes més altes en investigació, ensenyament i promoció.

Enguany el premi s'atorga a M<sup>a</sup> Irene Beneyto Jiménez de Laiglesia, Regidora de Cultura se l'Ajuntament de València i Presidenta da del Palau de la Música i Congressos, per la seua ferma i desinteressada ajuda a la divulgació del cant valencià al més alt nivell, i la seua constant labor en favor de la música tradicional valenciana al Palau.

Des de l'AECV seguirem *obrint camins*, més enllà de la mera divulgació ocasional, per tal d'integrar en la nostra tasca institucions, estudiosos, alumnes, aficionats, cantadors d'estil, mestres de cant valencià i tots aquells interessats en conèixer-lo i disfrutar-lo.

## PROGRAMA

### PRIMERA PART

19:30 h. **Presentació-ressenya: *La Labor de l'AECV (2008-2014)***

***Albaes*** per jóvens cantadors i cantadores d'estil de l'AECV

**Ball: *valencianes de l'u i dos*** pel Grup de Danses de Quart de Poblet

**Ball: *valencianes de l'u i dotze*** pel Grup de Danses de Quart de Poblet

**Cant d'estil: *l'u i dos, l'u i dotze, l'u, la riberenca*** per jóvens cantadors i cantadores d'estil de l'AECV

20:20 h. **Recés**

### SEGONA PART

20:30 h. **Tocata de dolçaina** pel dolçainer de Xiva

**Lliurament del Premi Obrint Camins 2014** a M<sup>a</sup> Irene Beneyto de Laiglesia de mans de M<sup>a</sup> José Català Verdet, Consellera d'Educació, Cultura i Esport

***Albaes*** dedicades a la premiada per jóvens cantadors i cantadores d'estil de l'AECV

**Ball: *valencianes de l'u i dos, de València, de l'escola del Mestre Ramon Porta*** pel Grup de Balls Populars "Les Folies" de Carcaixent

**Ball: *valencianes de l'u i el dotze, de Carcaixent*** pel Grup de Balls Populars "Les Folies" de Carcaixent

**Cant d'estil: *l'u i dos, l'u i dotze, l'u, la riberenca*** per jóvens cantadors i cantadores d'estil de l'AECV

21:30 h. **Final**

### INTERVINDRAN

• **Jóvens cantadors i cantadores d'estil de l'AECV:**

Raül Luis Chilleron ***Raül del Puig***, Antonio Vega Ayuso ***Toni de Benaguasil***, Antoni Rojas Sebastià ***Toni de Puçol***, Xavier Benedito Casanoves ***Xavier de Bétera***, Carmen Pérez Domingo ***Carmen de Xiva***, Amparo Cosme Gisbert ***Amparo de Sant Isidre***, Laura Soriano Bahilo ***Laura del Puig*** i M<sup>a</sup> José Fernández Arce ***M<sup>a</sup> José de Castellar***

• **Versador:** Francesc Nicasio Gil ***Paco de Faura***

• **Ronda de corda de *Lo Rat Penat*:** Artur Puchalt Gómez (guitarro), Isabel Cifres Pons i Juan Miguel Escrich Pinazo (guitarres)

• **Colla de vent del *Puig*:** Antoni Fèlix Rodrigo (clarinet), Albert Raimundo Hurtado (trompeta) i Bernardo Porta Borja (trombó)

• **Dolçainer i tabaletter de *Xiva*:** Marcial Cervera Martí ***Pierres*** i Cristian Cervera Ànchel

• **Grup de Balls Populars "Les Folies" de Carcaixent:**

**Balladors i balladores:** F. Xavier Rausell Adrian, Vicent Pardo Carrión, Juan Manuel Briones Adam, Andreu Montés Rodríguez, Tonet Juan Blanch, Salvador Ferris Cerveró, Àngel Martínez Aparic, Enric Olivares Torres, José Luis Jiménez Jover, F. Xavier Gregori Giner, Oretó Trescolí Bordes, Àngela Ros Semper, Elena Escrivà Fernández, Sara Esteve Castell, M<sup>a</sup> Josep Mosquera Lorente, Obdúlia Marchante Haro, Almudena Marín Porta, Rosanna Montañés Verchili, Francis Perales Martínez, Pura Montagut Barberà i Susanna Vallés Salom

**Ronda:** Artur Puchalt Gómez, Ramiro Sánchez Olivas, Ricardo Gil Fabra, Joana Talens Bernabeu, Carmen Cogollos Selma, M<sup>a</sup> Amparo Vidal Estrada, Fernando Fabre Martínez, Antonio Ponce López i Eva León Vivó

**Cantadors d'estil:** Christian Penalba García i Jonathan Penalba García

• **Grup de Danses de Quart de Poblet:**

**Balladors i balladores:** Antoni L. Gijón Brisa, Raül Martínez Vicente, Antoni Ruiz Gijón, Sergio Ruiz Gijón, Antoni García Granell, Miguel A. De Vicente Martínez, José Manuel Gordo Puig, Víctor Lozano Castilla, Rubén Navarro Palacio, José L. González Herranz, Manoli Godoy Alfonso, Eva Martínez Maldonado, Ana Segarra Juan, Diana Tarín Rodríguez, Eva Monzó Cuenca, Mireia Monzó Cuenca, Marisa Velasco Santamaría, Aurora Velasco Izquierdo, Jèssica Gordo Velasco, Paula Hurtado Oña, Nieves Moscardó Borrego, Xelo Moscardó Borrego i Pilar Cuquerella Garcerà

**Ronda:** Dolores Borrego García, Xavier Latorre Font, David Barrachina Badiás, Sergio Zarzoso Ramirez, Rocío Gómez-Pimpollo Soler, Maribel Crespo Sánchez, Andrés López Candelas, Mario Muriana Montoliu, José Antonio Gimeno Tomàs, José Miguel Fernández Legua, Javier Pla Martínez i Miguel Martínez Martínez

**Cantadors d'estil:** Maria Francisca Gijón Brisa i Donis Monzó Monzó